

**Přihláška na 12. ročník Beskydského trienále řezbářů  
24. 9. – 17. 11. 2026**

jméno a příjmení: .....

adresa bydliště: .....

datum narození: .....

Tyto informace potřebujeme pro přípravu smluv, na jejich základě budeme díla vystavovat, a také je pojistíme.

Ujišťujeme vás, že vaše práce vystavené ve výstavních sáních muzea v přízemí zámku budou mít zajištěnou nekolísající teplotu a vlhkost vzduchu, návštěvníci výstavy budou doprovázeni průvodcem, výstavní sání budou mimo prohlídku výstavy návštěvníky uzamčené, od průchodu oddělené mříží a mimo návštěvní hodiny zabezpečené EPS a EBZ napojeným na pult Policie ČR.

Zúčastním se **řezbářského plenéru**: ANO – NE

ve dnech: pátek 2. 10. ANO – NE

**sobota 3. 10.** ANO – NE

neděle 4. 10. ANO – NE

V letošním roce vyhlášíme 3 okruhy tvorby na plenéru (prosím, zakroužkujte nebo napište, jaký okruh vybíráte, abychom pro zájemce zajistili dřevo):

1. zajistím si vlastní materiál a své dílo po skončení plenéru odvezu
2. budu tvořit z materiálu zajištěného muzeem na téma Muzejní betlém (již 4 roky je Muzejní řezbářský betlém z 11. ročníku vystavovaný na 2. zámeckém nádvoří, návštěvníkům se velmi líbí a může být doplněn o další figury)
3. budu tvořit z materiálu zajištěného muzeem na téma drobné prvky do zámeckého parku (sedátka, lavičky, nízké prolézačky)

Přehlídka řezbářských prací je nesoutěžní.

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek p.o. si vyhrazuje právo nepřijmout k vystavení nabízená díla.

Účastník přehlídky nemá nárok na úhradu nákladů spojených s účastí na přehlídce.

Účastník přehlídky souhlasí s bezplatným využitím svých děl pro propagaci přehlídky a pro další tvorbu propagačních materiálů Muzea Beskyd Frýdek-Místek p.o.